



1. Materiales básicos para cartonería

El cartón gris, el cartón corrugado, los papeles decorativos, los adhesivos y las cintas constituyen la base del trabajo artesanal. Reconocer sus espesores, texturas y usos permite elegir combinaciones adecuadas para cada proyecto.



2. Organización del espacio de trabajo

Una mesa firme, buena iluminación y herramientas ordenadas facilitan tareas precisas y seguras. Mantener cartones, papeles, pinceles y elementos de corte en sectores definidos reduce interrupciones y ayuda a conservar los materiales en buenas condiciones.



3. Adhesión y ensamble de piezas

El adhesivo se distribuye en capas finas y uniformes antes de unir las partes. Escuadras, pinzas y pesos colaboran con la alineación durante el secado, mientras el lijado posterior permite corregir pequeñas irregularidades en las uniones.



4. Corte seguro del cartón

El corte se realiza sobre una base adecuada, guiando el cúter con una regla metálica. La mano de apoyo debe mantenerse protegida y fuera del recorrido de la hoja, que necesita estar afilada para evitar tirones y bordes defectuosos.



5. Medición y marcado de las piezas

La precisión comienza con medidas verificadas y líneas finas trazadas con regla y escuadra. Preparar todas las partes antes del ensamblado permite comprobar proporciones, mantener ángulos rectos y reducir desperdicios de cartón.



6. Forrado con papel decorativo

El papel se aplica desde el centro hacia los bordes para expulsar aire y distribuir el adhesivo. Una plegadera ayuda a alisar la superficie y definir esquinas, solapas y terminaciones sin arrugas ni acumulaciones de pegamento.



7. Decoración ecológica y técnica de esponja

Papeles naturales, fibras, encajes, hojas secas y pinturas al agua permiten crear acabados ecológicos o vintage. La esponja produce texturas suaves y variadas; conviene probar el efecto en un recorte antes de intervenir la pieza final.



8. Bolsas de regalo en cartulina

Las bolsas se construyen mediante pliegues simétricos, base reforzada y perforaciones alineadas. Los cordones deben quedar firmes y proporcionados al tamaño de la pieza para asegurar una presentación atractiva y una manipulación cómoda.



9. Cajas redondas y formas especiales

Las estructuras curvas requieren flexionar el cartón en el sentido adecuado y unirlo sin deformar el cilindro. Las formas piramidales se basan en plantillas precisas, pliegues definidos y un cierre seguro antes de incorporar la decoración.



10. Presentación de productos artesanales

Una colección terminada puede incluir cajas de recuerdos, joyeros, bolsas y modelos decorativos. La variedad de formatos, colores y terminaciones muestra las posibilidades del cartón y facilita organizar una propuesta comercial coherente.