



Foto 1 Figura invertida en tela aérea. Permite observar agarres, distribución del peso y control corporal durante una secuencia acrobática.

Crédito: Marsilar / Wikimedia Commons



Foto 2 Presentación escénica de danza aérea. La imagen integra técnica, expresión artística, manejo de telas y composición coreográfica.

Crédito: Earl McGehee / Wikimedia Commons



Foto 3 Apertura y extensión sobre telas. Ejemplo de flexibilidad, coordinación y dominio de apoyos en una posición suspendida.

Crédito: Marsilar / Wikimedia Commons



Foto 4 Acrobacia aérea en espacio exterior. Se aprecia el uso de envolturas, inversiones y control postural en altura.

Crédito: Ruth Hartnup / Wikimedia Commons



Foto 5 Coreografía grupal con telas aéreas. Muestra sincronización, diseño espacial, musicalidad y trabajo escénico colectivo.

Crédito: Earl McGehee / Wikimedia Commons



Foto 6 Figura artística con gran despliegue de tela. Ejemplo de creatividad, fluidez y construcción visual de una secuencia aérea.

Crédito: Fridabidet / Wikimedia Commons



Foto 7 Posición extendida bajo iluminación teatral. La técnica se combina con ritmo, presencia escénica y seguridad en suspensión.

Crédito: Martín Vasco / Wikimedia Commons



Foto 8 Dúo de danza aérea. Permite analizar coordinación entre artistas, confianza, equilibrio y armado de figuras compartidas.

Crédito: Earl McGehee / Wikimedia Commons



Foto 9 Posición de apertura frontal en tela. Se observan fuerza de brazos, flexibilidad y correcta organización de los apoyos.

Crédito: Marsilar / Wikimedia Commons



Foto 10 Figura invertida durante una función. Ejemplo de control técnico, manejo del vacío y continuidad coreográfica en altura.

Crédito: Martín Vasco / Wikimedia Commons